

Istituto De Gasperi

www.istitutodegasperi-emilia-romagna.it

Tel. 340.3346926

Proseguono le Giornate del Lavoro e inizia Cinemafrica

Gentile Amica ed Amico,

Proseguono le **GIORNATE DEL LAVORO** organizzate dal Centro Internazionale di Documentazione e Studi Sociologici sui problemi del Lavoro dell'Università di Bologna (**CI.Do.S.Pe.L.**), con la direzione di Michele La Rosa.

Domani 18 novembre alle ore 15 presso l'Aula Poeti in Strada Maggiore 45 avrà luogo la conversazione con **Michela Murgia**, autrice del libro **IL MONDO DEVE SAPERE**, Isbn Edizioni, 2006, diario in presa diretta di un mese vissuto nell'inferno del telemarketing.

Alle ore 20, presso il Cinema Lumière Via Azzo Gardino 65, verrà proiettato il film **TUTTA LA VITA DAVANTI** di **Paolo Virzì**, con, Isabella Ragonese, Massimo Ghini, Sabrina Ferilli, Valerio Mastandrea e Micaela Ramazzotti. Vengono narrate le vicissitudini di una laureata che trova lavoro nel call-center di un'azienda che commercializza un elettrodomestico futuribile, una commedia agrodolce sul precariato. Sarà presente Michela Murgia.

Domani 18 novembre presso il Cinema Perla Via San Donato 38 avrà inizio la terza Rassegna di film dell'*Africa sull'Africa* **CINEMAFRICA**, promossa dal **Centro Studi Donati di Bologna**, quattro titoli di un percorso di osservazione della condizione spesso difficile dell'essere giovani in un contesto di povertà. L'Africa e' il continente dove la popolazione giovane è prevalente e costituisce la più grande speranza per il futuro. Tutti giovani sono anche i cineasti di questa rassegna.

Alle ore 21 verrà proiettato il film **Shoot The Messenger** (UK - 2006) di **Ngozi Onwurah**. La proiezione verrà preceduta da una breve introduzione di **Pier Maria Mazzola**, giornalista e scrittore.

Ingresso 5 euro. Studenti 3 euro.

Joe Pascale, un “black british”, pensa di avere scoperto come salvare la sua gente. Rinuncia a un buon posto di lavoro per dedicarsi all'insegnamento, ma lo aspetta al varco una grave crisi di identità "etnica". Il problema é che i ragazzi che si è proposto di “salvare” lo odiano. Uno di loro lo accusa di aggressione. La situazione va fuori controllo, interviene la polizia, se ne occupano i media. Prodotto dalla BBC il film ha suscitato molte polemiche, in particolare all'interno della comunità africana.

La Rassegna prosegue Mercoledì 19 novembre con la proiezione di **Mokili** (Burkina Faso - 2006), di Berni Goldblat, ospite in sala: **Moumouni Sanou**, sceneggiatore e attore protagonista; martedì 25 novembre con **Viaggio alla Mecca** di Ismael Ferroukhi e mercoledì 26 novembre con **Battle of the Souls** di Matt Bish.

17/11/2008